



SEMANA SANTA 2024 ALBURQUERQUE



“LA PIEDRA”

Hace unos días orando me encontré con dos regalos. Primero un pasaje del libro del profeta Isaías que decía «He aquí que yo pongo por fundamento una piedra elegida, angular, preciosa y fundamental: quien tuviese fe en ella no va vacilará» (Is 28,16). Y segundo, una canción de Cristobal Fones, SJ llamada “la herida”. Señalé algunas frases que me daban mucha luz y comparto: *Al final de la vida llegaremos con la herida convertida en cicatriz. Y con todo seguiremos bailando, portadores de un fuego inextinguible. Somos fragilidad entusiasmada. Y si acaso se agrietan los motivos por los que un día seguimos Tu bandera, aún continuaremos agrietados caminando.*

Pues sí, somos fragilidad entusiasmada, y amada porque hemos encontrado la roca en la que construirlo todo. Esa piedra de la que habla Isaías es la que Dios ha puesto a conciencia, piedra que el Padre mismo elegido. Elegir supone amar con antelación, prepararlo todo para que haga realmente mucho bien a quien se quiere hacer crecer y proteger cuidando.

Esta piedra que es clave para que la bóveda no se derrumbe, ángulo en el que todo se apoya. Apoyarse en algo, apoyar toda la estructura en esta piedra, supone para ella ser presionada, permanecer íntegra, firme, sin movimientos egoístas que lo tirarían todo.

Esa es la piedra que Dios ha puesto, por eso es bella, bella por lo que hace, bella por quién es; bella porque es engendrada, no creada, en una continua referencia y relación con el Padre. Es preciosa porque es apreciada porque es la que Dios quiere y según la cual lo ha diseñado todo, porque sin ella no hizo nada y sin ella nunca se podrá hacer nada que realmente valga, merezca la pena.

En esta piedra se construye la vida, es cimiento agarrado al terreno, fundamento que garantiza continuidad, firmeza, perseverancia. Esta piedra es para sostener a todos y por eso nos toca a nosotros hacer lo mismo. En esta piedra, quien tuviera o tuviese confianza, fe, estima, opción, afecto, elección por ella, no vacilará. Y si vacila, y si se rasgan o se agrietan los motivos: nuestros afectos, elecciones, causas, nuestras no luchas, el no mantenimiento, las ganas... Aun así, continuaremos bailando, caminando.

Esta piedra es Cristo el Señor (Mt 7, 24-27) y en ella queremos construir nuestra vida y esta cuaresma. Feliz Semana Santa 2024.

Domingo Sánchez Jiménez

DOMINGO DE RAMOS, 24 de marzo

EXCMA. COFRADÍA DEL SEÑOR ORANDO EN EL HUERTO



“ENTRE EVANGELIOS”

Jesús de Oración en el Huerto de Getsemaní, nombre en hebreo, que significa “prensa de aceite”.

Los Evangelios Canónicos nos cuentan la Historia de Jesús. Los Evangelios Apócrifos detallan más sobre la pasión que vivió el Señor. Todos ellos nos dicen que fue en la Oración del Huerto donde empieza la Pasión de nuestro Señor Jesús, el

cual, desde ese momento ya no vuelve a estar con los suyos, no verá a su madre, tampoco a San Juan ni a los Apóstoles. Preso en el Huerto, fue llevado ante Anás, el cual se desentiende del reo y se lo envía a su yerno Caifás, sumo sacerdote aquel año, quien, del mismo modo, se lo entrega a Pilato. Ambos, tanto Caifás como Anás, eran descritos como unos “Buenos Elementos”. Pilato en un primer momento lo enviará a Herodes quien se lo remitirá por último de nuevo a él. Poncio Pilato, prefecto de la provincia romana de Judea y máxima autoridad, será él quien dictará sentencia sobre Jesús a pesar de las súplicas de su esposa Claudia Prócula quien no veía motivos para juzgarlo ni sentenciarlo.

Entre el jueves y el viernes, día en que fue crucificado, Jesús debió pasar un auténtico tormento. Los Evangelios Canónicos y Apócrifos así nos lo cuentan.

RECORRIDO:

Salida 19 h. Entrada 21:25 h , Parroquia de San Mateo, Plaza Reducto , C/ Felipa Mendez, Plaza Andrés Bozas, C/ San Mateo, Plaza de España, Paseo Alameda, C/ Alameda, Plazuela Horno Nuevo, C/ Foso, Avda/ Aurelio Cabrera, C/ Antonio Cuellar , y parroquia.

LUNES SANTO, 25 de marzo

***COFRADÍA ESCLAVITUD DE
NUESTRO PADRE
JESÚS NAZARENO CAUTIVO
Y RESCATADO
(Cofradía de la Esclavitud del Señor)***



Aquel imaginero anónimo que allá por el siglo XVII talló la imagen del Señor de Albuquerque, consiguió que su rostro transmitiera distintas sensaciones en quien lo admira, pues dependiendo desde donde se mire se puede ver un rostro dolorido y triste si se observa desde su derecha; cansado, resignado y con los ojos cerrados si se mira de frente, o incluso alegre y con la mirada muy viva e intensa si se mira desde su izquierda.

En cualquier caso, aquellas manos anónimas dieron vida a una talla única, que posee algunas características y rasgos comunes que coinciden plenamente con los del Cristo de la Espina, el Señor de Badajoz, de la misma época (s. XVII) e igualmente de autor desconocido.

Muchos son los expertos en Bellas Artes, historiadores, estudiosos, cofrades, e incluso las religiosas del Convento de las Descalzas de Badajoz, que ven las similitudes y coincidencias, y que se han interesado por intentar saber cual era la autoría del Señor de Albuquerque para así, intentar conocer la más que probable autoría también, del Cristo de la Espina.

¿Es el de Albuquerque, un “esbozo” del Señor de Badajoz?, ¿Fue tallado por un aprendiz que igualó a su maestro?; en cualquier caso, su autor quiso ocultar su nombre, tal vez por humildad, tal vez porque la obra que había tallado era de tal belleza, sencillez e imponencia, que su nombre no importaba.

RECORRIDO:

Iglesia de San Mateo, Calle Antonio Cuéllar, Avda. Aurelio Cabrera, Calle Alameda, calle Calzada, Plaza Juan de Dios González, calle del Pilar, Calle Cinco Vecinos, calle Hernán Cortés, Calle Reyes Corchado, Plaza de España, calle Antonio Cuéllar, Iglesia de San Mateo.

MARTES SANTO, 26 de marzo

**COFRADÍA PENITENCIAL
CRISTO SEÑOR DEL AMPARO.**



"EL AMPARO" LA
ADVOCACIÓN MÁS
HERMOSA.

"El Amparo" es una de las virtudes más hermosas que se atribuyen a "los Cristos" de Semana Santa.

Es el sentimiento de protección, consuelo y esperanza que brindan a los fieles que los veneran.

"Los Cristos del Amparo" son aquellos que tienen una actitud acogedora, una mirada compasiva y una expresión serena. Son imágenes que invitan a la oración, al agradecimiento y a la confianza en Dios. Nuestro Santísimo Cristo es un ejemplo de este tipo de imágenes y de su hermosa advocación.

RECORRIDO:

Plazuela de Santa María, Calle Cárcel, Puerta de Valencia, Calle Derecha, Calle Cadenas, Plaza de Armas, Poco de Alcántara, Calle Vinteños, Calle Derecha, Calle Carmen, Calle Espaldas, Plazuela de Santa María.

MIÉRCOLES SANTO, 27 de marzo

COFRADÍA SANTÍSIMO CRISTO HUMILDAD Y COLUMNA



Entonces Pilato tomó a Jesús y lo mandó azotar. Y los soldados trenzaron una corona de espinas, se la pusieron en la cabeza y le echaron por encima un manto color púrpura; y, acercándose a él, le decían: «¡Salve, rey de los judíos!». Y le daban bofetadas. (Jn 19,1-3)

Señor, ¿cómo podré contemplarte con serenidad en este momento de la flagelación? El ver tu cuerpo destrozado, me tendría que bastar para decidir una profunda reforma de mi vida.

¿Por qué eres castigado, siendo inocente? Soy yo el que pequé, ¿por qué has de cargar tú con mi culpa? Yo merezco los azotes mil veces, por haber sido la causa de tanto sufrimiento y tormento que tú pasaste por mí.

No pases de largo, Señor, sin consolarme con la abundancia de tu gracia.

Yo te bendigo por tu infinita bondad y misericordia. Yo te adoro y te bendigo, porque al anonadarte de esta manera, me muestras mejor que con cualquier explicación, el amor de Dios nuestro Padre.

Átame, Señor contigo, con los lazos del amor, a la columna sólida de la voluntad del Padre. Ayúdame a perseverar allí, venga lo que viniere en tu compañía.

RECORRIDO

San Mateo, Antonio Cuéllar, Alameda, Calzada, Travesía Alta del Pilar, Calle del Pilar, Cinco Vecinos, Hernán Cortés, Reyes Corchado, Antonio Cuéllar, San Mateo

MIÉRCOLES SANTO, 27 de marzo

AGRUPACIÓN NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO

¿Quién fue Jesús de Nazaret?



Pocos se atreverían a negar que hace 2.000 años existió un hombre llamado Jesús, y que fue un gran maestro que ha causado un gran impacto en el mundo desde entonces.

Él hizo una declaración que dejó a muchos atónitos: que era el Hijo mismo de Dios. Durante gran parte de su vida fue el adalid de sólo un grupo pequeño de seguidores, personas que le creyeron y lo consideraban como su prometido Libertador y Rey. Debido al testimonio de estos seguidores, tiempo después muchos otros también creyeron que él era el Hijo de Dios.

Pero en su época, los dirigentes religiosos lo rechazaron como el Hijo de Dios. Muchas de las cosas que decía eran tan opuestas a las enseñanzas y tradiciones de ellos, que siempre estuvieron en su contra hasta que finalmente lograron que fuera ejecutado.

RECORRIDO

San Mateo, Antonio Cuéllar, Alameda, Calzada, Travesía Alta del Pilar, Calle del Pilar, Cinco Vecinos, Hernán Cortés, Reyes Corchado, Antonio Cuéllar, San Mateo

JUEVES SANTO, 28 de marzo

COFRADÍA SANTÍSIMO CRISTO CRUCIFICADO

Desde la Cofradía, agradecemos a nuestros cargadores que hagan posible que Cristo Crucificado procesione por las calles del pueblo y hacemos un llamamiento a los jóvenes para que participen en algo tan bello como la Semana Santa de Albuquerque.



RECORRIDO

Iglesia San Mateo, C/ Antonio Cuellar, Avd. Aurelio Cabrera, C/ Foso, Plz. Horno Nuevo, C/ Calzada, C/ Alameda, P.o Alameda, Avd. Aurelio Cabrera, C/ Antonio Cuellar, Iglesia San Mateo.

JUEVES SANTO, 28 de marzo

SRTA. SRA. DE LA PIEDAD.

La Virgen de la Piedad, también conocida como la Madre compasiva y misericordiosa, es una advocación mariana que ha inspirado devoción a lo largo de la historia. Su figura cristaliza la compasión maternal de María hacia sus fieles, dispuesta a servir a la causa de Dios. En nuestra hermandad, la Virgen de la Piedad refleja la compasión tanto por su hijo, entregado en el monte de los olivos, como por el resto de sus devotos.



RECORRIDO

Iglesia San Mateo, C/ Antonio Cuellar, Avd. Aurelio Cabrera, C/ Foso, Plz. Horno Nuevo, C/ Calzada, C/ Alameda, P.o Alameda, Avd. Aurelio Cabrera, C/ Antonio Cuellar, Iglesia San Mateo.

VIERNES SANTO, 28 de marzo

COFRADÍA DEL SANTO SEPULCRO: CRISTO DE LAS ÁNIMAS Y MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES

LAS IGLESIAS Y LAS COFRADIAS

Albuquerque fue siempre una ciudad de Iglesias y de cofradías y con ellas... sus barrios. Por lo que muchas de ellas tienen el carácter propio de sus barrios, por ello, es a los cofrades a quienes nos atañe conservar ese vínculo.

Muchas de ellas, iglesias y hermandades están ya desaparecidas siendo tarea de los cofrades que esto siga sucediendo pues mantener ambas confiere un carácter especial y único a Albuquerque.

Cofradías como La Encarnación y Cristo del Borrero en el Barrio del Espíritu Santo, Cofradía de La Consolación, de las más destacadas y con más historia de Albuquerque en el Barrio de Los Berrocales. Iglesia del Rosario, Cofradía de San José y San Pedro, la de San Albín, etc., estas últimas desaparecidas.

Mantengamos Cofradías como La Vera Cruz, popular en el barrio de San Francisco y Convento del mismo nombre.

Jesús de la Humildad, Cristo del Amparo y La Virgen del Carmen, todas ellas en el Barrio intramuros junto a la Iglesia de Santa María del Mercado.

Muchas son las hermandades en la Iglesia Mayor de San Mateo como Los Servitas, Padre Jesús Nazareno y Soledad, Santo Sepulcro, Esclavitud de Jesús Cautivo, Cofradía del Huerto y así un largo listado reflejo de nuestra honda tradición cofrade cuya pervivencia recae en nuestras manos.

RECORRIDO: Calle Antonio Cuéllar, Plaza de España, Reyes Corchado, Calle San Antón, Calle Monjas, Plaza de Las Monjas, Miguel Alcantú, Hernán Cortes, Reyes Corchado, Plaza de España, Antonio Cuéllar, San Mateo.



AGRUPACIÓN NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

Devoción a Ntra. Sra. De la Soledad



El fervor de fe se manifiesta en multitud de advocaciones de la Virgen María. Una de ellas es Nuestra Señora de la Soledad, quien con su imagen nos transmite profundidad emocional y confort espiritual, representando la soledad y el sufrimiento de María tras la muerte de su hijo Jesús. Esta invocación, ha encontrado un lugar especial en el corazón de los fieles alrededor del mundo.

Esta advocación mariana representa a la Virgen María en su momento de mayor dolor y tribulación, la soledad y el desamparo luego de la crucifixión de Jesús. La devoción a Nuestra Señora de la Soledad tiene origen en España, difundiéndose posteriormente a América Latina y otras partes del mundo.

En su representación, la Virgen de la Soledad suele estar vestida de negro, símbolo de luto, con lágrimas en los ojos, expresando su dolor por la muerte de su hijo. Algunas imágenes la muestran con el corazón atravesado por siete espadas, representando los siete dolores de María. Una de las manifestaciones de devoción más destacadas a la Virgen de la Soledad es la procesión del Viernes Santo que se lleva a cabo en muchas ciudades de España, entre ellas Albuquerque.

Durante la Semana Santa, los fieles acompañan a la Virgen en su soledad recorriendo las calles en silencio y oración.

RECORRIDO: San Mateo, Antonio Cuéllar, Plaza de España, Reyes Corchado, Hernán Cortés, Cinco Vecinos, Jovellanos, Paseo Alameda, Aurelio Cabrera, Antonio Cuéllar, San Mateo.

Horarios de cultos y procesiones de Semana Santa: año 2024 (Sta. María del Mercado y S. Mateo. Albuquerque)

Viernes de Dolores, V semana de Cuaresma, 22 de marzo

16:30 h. Vía Crucis (niños y jóvenes de la catequesis en san Mateo)

19:00 h. Terminación del Triduo a la Virgen de los Dolores y Besamanos a Ntra. Sra. de los Dolores.

Sábado de Pasión 23 de marzo

13:00 h. Pregón a cargo de María Luciana Pintor Gemio

A continuación, la banda de Albuquerque interpretará en el Templo de san Mateo diferentes marchas de Semana Santa .

19:00 h. Eucaristía de las vísperas del domingo de Ramos

Domingo de Ramos, 24 de marzo

12:30 h. Bendición de los Ramos en la iglesia de San Mateo, procesión de Ramos y Misa.

19:00 h. Procesión de la Oración en el Huerto

Lunes santo, 25 de marzo

19:00 h. Eucaristía y Triduo a la Virgen de la Soledad en la Iglesia de San Mateo.

21:15 h. Procesión del Señor Nazareno Cautivo (Procesión Penitencial).

Martes santo, 26 de marzo

19:00 h. Eucaristía y Triduo a la Virgen de la Soledad en la Iglesia de San Mateo.

22:30 h. Procesión y Viacrucis del Cristo del Amparo. Iglesia de Santa María del Mercado.

Miércoles santo, 27 de marzo

9:30 h. Eucaristía y Triduo a la Virgen de la Soledad en la Iglesia de San Mateo.

17:00 h. Celebración Comunitaria de la Penitencia en la Iglesia de San Mateo. Todas aquellas personas que desean confesarse acudan a esta celebración, los sacerdotes estarán a partir de la hora de inicio dispuestos a celebrar el sacramento. Si por razones no pudieran ir, no lo dejen para los momentos previos a las celebraciones de Semana Santa. También está la posibilidad de confesar media hora antes de todas las Eucaristías durante la Cuaresma, como siempre.

21:00 h. Procesión de Jesús Amarrado y de Jesús Nazareno.

Jueves santo, 28 de marzo

19:30 h. Misa vespertina de la Cena del Señor en la Iglesia de San Mateo y traslado del Santísimo para su exposición.

21:00 h. Procesión del Jesús Crucificado y de Ntra. Sra. de la Piedad.

00:00 h. Hora Santa. Iglesia de San Mateo.

Viernes santo, 29 de marzo

19:00 h. Santos Oficios del Viernes Santo. Liturgia de la Pasión y Muerte del Señor en la Iglesia de San Mateo.

20:30 h. Procesión del Cristo de las Ánimas y de la Virgen de los Dolores, (Procesión del Santo Entierro).

00:00 h. Procesión de la Virgen de la Soledad, (Procesión del Silencio).

Sábado santo, 30 de marzo

23:00 h. Solemne Vigilia Pascual en la Iglesia de San Mateo.

Domingo de Resurrección, 31 de marzo

13:00 h. Misa en la Iglesia de San Mateo.

20:00 h. Misa en la Iglesia de San Mateo.

